

Eintritt: 12,- EUR / Schüler und Studierende frei
Karten zu allen Konzerten erhalten Sie an der
Konzertkasse, die jeweils 45 Minuten vor
Konzertbeginn öffnet.
Ein barrierefreier Zugang ist vorhanden.
Eine Sitzplatzreservierung ist nicht möglich.

Musica Sacra Oelinghausen ist eine Veranstaltungsreihe des
Freundeskreis Oelinghausen e. V. und der

 **ST. PETRI** Katholischen Pfarrei St. Petri Hüsten.

Kontakt: Peter Volbracht
Kirchplatz 2, 59759 Arnsberg
Tel.: (02932) 9662-16
peter.volbracht@st-petri-huesten.de



Musica Sacra Oelinghausen 2016

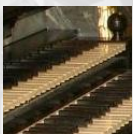


Bild: Christoph Meinschäfer Fotografie

Die **Orgel der Klosterkirche St. Petri zu Oelinghausen** in ihrer heutigen Gestalt geht auf ein Instrument zurück, das vermutlich Marten de Mare 1599 unter Verwendung erhaltenen älteren Materials aus der 1586 zerstörten Vorgängerorgel baute. Johann Berenhard Klausung aus Herford begann dann im Jahr 1714 an der Orgel mit Erneuerungs- und Erweiterungsarbeiten. 1717 waren Klausungs Arbeiten abgeschlossen. Der Orgelprospekt wurde von Spliethoven und La Ruell geschaffen.

In den Jahren 2000 bis 2002 wurde das Instrument durch die Schweizer Firma Orgelbau Kuhn mit finanzieller Unterstützung des Freundeskreises Oelinghausen e.V. umfassend restauriert und rekonstruiert, wobei der Zustand von 1717 maßgeblich war.

Das Besondere an der Orgel in Oelinghausen ist, dass neben Resten der gotischen Vorgängerorgeln der überwiegende Großteil des vorhandenen Pfeifenmaterials seit 1599 bzw. 1717 unverändert erhalten geblieben ist. Der Registerbestand von 1599 ist insofern bemerkenswert, als er in dieser Vollständigkeit in Europa kaum anzutreffen ist.



Disposition:

Hauptwerk

Bardun	16´
Praestant	8´
Rohrflaute	8´
Octava	4´
Flaute Duse	4´
Spitzflaute	2´
Sexquialtera 3fach	2 2/3´
Mixtur 4fach	2´
Cimbal 3fach	1 1/3´
Trompett Bass	8´
Trompett Discant	8´

Brustpositiv

Gedact	8´
Octava	4´
Duesflöt	4´
Octav	2´
Mixtur 3fach	1´

Pedal

Subbass	16´
Octava	8´
Octav	4´
Posaun	16´

Koppeln: II-I (Schiebekoppel), I-P;
Tremulant für das ganze Werk
Stern (in Memoriam Wilfried Michel)

Stimmton: a¹ = 470,8 Hz bei 15°C
Temperierung: modifiziert mitteltönig

Pfingstmontag | 16. Mai | 20.00 Uhr Kammermusik in Oelinghausen: Tamigu-Trio

Michael Nachbar (Violine),
Tamara Buslova, Günther Wiesemann
(Orgel, Schlaginstrumente)



Sonntag | 19. Juni | 19.00 Uhr Dom- und Konzertorganisten in Oelinghausen

Matthias Giesen,
Stiftskirche St. Florian (Österreich)



Sonntag | 28. August | 19.00 Uhr Dom- und Konzertorganisten in Oelinghausen

Gotthard Gerber,
Kirchenmusikdirektor, Iserlohn



Sonntag | 18. September | 19.00 Uhr Orgel plus ... Saxophon

Alexander Nikolaev (Saxophon)
Klaus Stehling (Orgel)



Sonntag | 23. Oktober | 19.00 Uhr Dom- und Konzertorganisten in Oelinghausen

Tobias Aehlig,
Hoher Dom, Paderborn



Sonntag | 11. Dezember | 19.00 Uhr Advent in Oelinghausen

Bernadette Volbracht (Sopran)
Peter Volbracht (Orgel)

